

Beleidsplan Stichting Festival Onderuit

1. Doelstelling van Stichting Festival Onderuit

Stichting Festival Onderuit heeft als doelstelling het bevorderen van sociaal-culturele activiteiten in de regio, met name in de voormalige gemeente Rijnwoude. Het festival wil kunst en cultuur toegankelijk maken voor een breed publiek, de diversiteit van cultuuraanbod promoten, en de verbinding tussen stad en platteland versterken. Het festival richt zich op het creëren van een unieke beleving waarin kunst, cultuur, natuur en gemeenschap samenkomen.

2. Beleid

Activiteiten en Projecten:

Organiseren van een tweedaags festival met locatietheater, muziek, poëzie, kunst en workshops; Stimuleren van co-creatie en participatie door bewoners, kunstenaars, vrijwilligers en bezoekers gelijk te behandelen en samen te laten werken; Bieden van een podium aan lokaal talent en het bevorderen van samenwerking tussen lokale amateurs en professionele makers; Organiseren van een langer lopende tentoonstelling van beeldende kunst in het landschap rond het Spookverlaat; Actief betrekken van vrijwilligers en lokale ondernemers bij het festival.

3. Ambitie:

Stichting Festival Onderuit heeft ambitieuze plannen om zich te ontwikkelen als een toonaangevend sociaal-cultureel festival in de regio Rijnwoude en het Groene Hart. De ambities van de stichting zijn gericht op het versterken van de lokale gemeenschap, het bevorderen van kunst en cultuur, en het creëren van een duurzame en inclusieve toekomst.

Onderuit streeft ernaar om zich te ontwikkelen als hét kunsten- en cultuurfestival in het Groene Hart. Door een unieke combinatie van kunst, cultuur, natuur en gemeenschap wil het festival een breed publiek aanspreken en een landelijke bekendheid verwerven.

Versterking van de Lokale Gemeenschap: Het festival wil een platform bieden voor lokale kunstenaars, makers en bewoners om hun talenten te tonen en te delen. Door samenwerkingen te bevorderen tussen lokale amateurs en professionele makers, wil Onderuit de sociale samenhang en het gemeenschapsgevoel in de regio versterken.

Toegankelijkheid en Inclusiviteit: Een belangrijke ambitie van Onderuit is om kunst en cultuur toegankelijk te maken voor iedereen, ongeacht achtergrond of financiële middelen. Dit wordt bereikt door het aanbieden van vrijkaartjes, gereduceerde tarieven voor jongeren, en het creëren van een gastvrije en inclusieve sfeer waarin iedereen zich welkom voelt.

Duurzaamheid en Milieubewustzijn: Het festival moedigt bezoekers aan om met de fiets te komen, wat bijdraagt aan een vermindering van de ecologische voetafdruk. Daarnaast wordt er gebruik gemaakt van lokale producten en diensten, wat de duurzaamheid en het milieubewustzijn van het evenement versterkt.

Culturele en Artistieke Vernieuwing: Onderuit wil een platform zijn voor vernieuwing en experiment in kunst en cultuur. Door ruimte te bieden aan nieuwe, niet-voor-de-hand-liggende producties en samenwerkingen, wil het festival bijdragen aan de artistieke ontwikkeling en vernieuwing in de regio.

Landelijke en Internationale Uitstraling: Naast het versterken van de lokale gemeenschap, heeft Onderuit de ambitie om een landelijke en uiteindelijk internationale uitstraling te verwerven. Door samenwerkingen aan te gaan met andere festivals en partners in de regio, wil het festival nieuwe doelgroepen bereiken en een bredere bekendheid opbouwen.

3. Besteding van vermogen

De inkomsten bestaan uit subsidies, kaartverkoop, sponsoring en andere inkomsten. De uitgaven omvatten kosten voor organisatie, artistieke leiding, productie, PR & marketing, locatie en logistiek, horeca, en andere operationele kosten.

4. Wervingsbeleid

Stichting Festival Onderuit werft fondsen door middel van subsidies, sponsoring, kaartverkoop en donaties. De stichting benadert potentiële donateurs en sponsors via persoonlijke contacten, lokale evenementen, sociale media en andere communicatiekanalen. Donateurs en sponsors worden geïnformeerd over de doelstellingen en activiteiten van de stichting en krijgen regelmatig updates over de voortgang en resultaten.

5. Beleid ten aanzien van bestuursleden

Het bestuur van Stichting Festival Onderuit bestaat uit vrijwilligers die zich inzetten voor de doelstellingen van de stichting. Bestuursleden worden benoemd op basis van hun kennis, ervaring en betrokkenheid bij de stichting. Er is geen sprake van beloning voor bestuursleden. Het bestuur komt regelmatig bijeen om het beleid en de activiteiten van de stichting te bespreken en te evalueren.

6. Verslaglegging

Stichting Festival Onderuit legt verantwoording af over haar activiteiten en financiële situatie door middel van jaarverslagen. Deze verslagen bevatten informatie over de doelstellingen, activiteiten, financiële situatie en resultaten van de stichting. De jaarverslagen worden gepubliceerd op de website van de stichting en zijn beschikbaar voor donateurs, sponsors en andere geïnteresseerden.